

My Man Waiting

Choreografie: Conny Schneuwly ("Dancing Edelweiss") Basel City Stompers



Count: 64, Wall: 4, Level: Fortgeschritten; 3 Restarts, 1 Tag (8 count) + Ending

Musik: My Man Waiting, Full Moon Rodeo/CD Step by Step (www.fullmoonrodeo.ch)

Section 1

Step touch r + l, step, together, cross, hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF stellen
- 7-8 RF über LF kreuzen, warten

Section 2

Step touch r + l, step, together, forward, hold

- 1-2 LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF stellen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, warten * **Restart im 2. u. 4. Durchgang, 9 h resp. 6 h**

Section 3

Mambo step, hold, coaster step, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, warten
- 5-6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück (neben LF stellen)
- 7-8 LF Schritt nach vorn, warten

Section 4

Step, 1/2-turn, step, hold, run, run, run, hold

- 1-2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung n. links (Gewicht LF)
- 3-4 RF Schritt nach vorn, warten
- 5-6 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 7-8 LF Schritt vorwärts, warten **** **Ending: Im letzten DG, 12 h**

Section 5

Heel, hook, heel flick, step, lock, step, brush

- 1-2 RFerse vorn auf tippen, RFerse vor dem linken Schienbein anheben
- 3-4 RFerse vorn auf tippen, RF nach rechts aussen hochschnellen
- 5-6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, LF brush

Section 6

Step, 1/4-turn, cross, hold, step, behind, step, cross

- 1-2 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung nach rechts
- 3-4 LF vor RF kreuzen, warten
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Section 7

Step, behind, 1/4-turn, hold, step, 1/2-turn, step, hold

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 1/4 Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorn, warten
- 5-6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung nach rechts (Gewicht RF)
- 7-8 LF Schritt nach vorn, warten ** **Restart im 5. Durchgang, 9 h**

Section 8

Rocking chair, heel grind 1/4 turn, rock back

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF
- 5-6 RFerse vorn aufsetzen und eine 1/4 Drehung nach rechts, LF kurz anheben und hinter RF wieder absetzen
- 7-8 RF Schritt zurück, LF kurz anheben, Gewicht wieder auf LF *** **(Tag am Ende des 2. DG b. 6 h: Section 8 wiederholen)**

* **Restart im 2. u. 4. Durchgang (9 h resp. 6 h); Section 1+2 tanzen, dann Restart**

** **Restart im 5. Durchgang (9 h); bis und mit Section 7 tanzen, dann Restart**

*** **Tag: am Ende des 2. Durchganges (6 h); Section 8 wiederholen**

**** **Ending: Im letzten Durchgang (7.) tanzen bis und mit Section 4 (12 h), dann Ending tanzen:**

Heel, hook, heel flick, heel, hook, step-lock-step (r-l-r)

- 1-2 RFerse vorn auf tippen, RFerse vor dem linken Schienbein anheben
- 3-4 RFerse vorn auf tippen, RF nach rechts aussen hochschnellen
- 5-6 RFerse vorn auf tippen, RFerse vor dem linken Schienbein anheben
- 7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

